

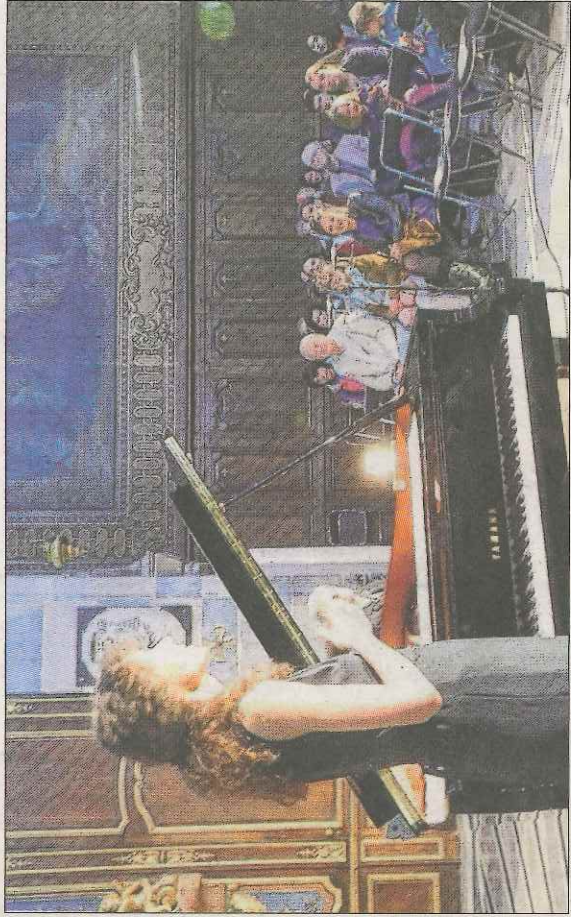
# Récital La virtuose née à Saint-Pétersbourg a conquis l'auditoire du Centre diocésain Aglaya Zinchenko ouvre les Dimanches russes

**POUR SON PREMIER RENDEZ-VOUS** des Dimanches russes, intitulé *Escorter la mer*, la talentueuse pianiste concertiste Aglaya Zinchenko, a offert à son public, le premier concert de son cycle de piano.

Elle était accompagnée du poète Jacques Moulin. Au programme de ce premier récital remarquable, et qui par ailleurs se prolongera par une suite de sept autres, alternances de musique (pour piano solo : quatre études de Scriabine, quatre études tableaux de Rachmaninov, Sviridov, nocturne en mi majeur de Aleksej Stanchinski, Vasili Kalinnikov et Gueorgui Svirido...) et de poésies.

## Un parcours significatif

Un récital époustouflant, au cours duquel la virtuose a une fois de plus, donné son infini talent, sa sensibilité et le meilleur d'elle-même. L'assemblée, réunie pour l'occasion dans la chapelle du Centre diocésain, a longuement ovationné l'artiste, pour cet exceptionnel moment de belle musique. L'auditoire s'est immergé sans réserve et avec bonheur dans l'intensité de la musique russe de cette virtuose, née à Saint-Pétersbourg. Après des études couronnées de succès au conservatoire, elle a



■ La talentueuse pianiste Aglaya Zinchenko a offert à son auditoire, un récital remarquable...

intégré la Haute Ecole de musique et théâtre de Munich et obtenu le diplôme de concert. Elle a été lauréate également du concours Stenway à Hambourg. En 2009, dans l'Herkulessaal der Residenz à Munich, elle a effectué ses débuts avec le 1er concerto pour

piano de Tchaïkovski. A son actif également, la création de nombreux projets musicaux comme « Les classiques russes » associant musique, littérature, peinture et sculpture. Elle est la digne représentante de la célèbre tradition de l'école russe de piano.